

CYT

## Comparaison entre des extraits du savoir savant et des extraits de manuels scolaires

Caractéristiques de la présentation du savoir savant par les historiens (articles scientifiques, monographies, Internet, ...)	Caractéristiques de la présentation du savoir scolaire à apprendre dans les manuels d'histoire
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nuances (conjonction, "il semblerait que")</li> <li>- Développement de points de vue</li> <li>- Questions</li> <li>- Traces de l'auteur (nous/on)</li> <li>- Imparfait / passé composé</li> <li>- Voir en perspective</li> <li>- Mots à l'imparfait</li> <li>- Nombres dans les fractions</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Chronologiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présent</li> <li>- Phrases courtes</li> <li>- Pas d'implication de l'auteur</li> <li>- Pas de problématique</li> <li>- Grands axes</li> <li>- Aucune référence à des sources.</li> </ul>

## Comparaison entre des extraits du savoir savant et des extraits de manuels scolaires

Caractéristiques de la présentation du savoir savant par les historiens (articles scientifiques, monographies, Internet, ...)	Caractéristiques de la présentation du savoir scolaire à apprendre dans les manuels d'histoire
<ul style="list-style-type: none"> <li>• articles suivent une problématique précise</li> <li>• prise de position / point de vue propre</li> <li>• différence de registre (soutenu, littéraire)</li> <li>• énonciateur davantage marqué</li> <li>• davantage de sources citées (primaires et secondaires).</li> <li>• va plus profondément</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• très chronologique</li> <li>• Colomb au centre du récit, "héros"</li> <li>• <math>\Phi</math> problématisation</li> <li>• termes anachroniques</li> <li>• spatio-temporel (navaleurs effacé)</li> <li>• sources considérées comme illustrations, non-discutées.</li> <li>• différence de registre ("commun")</li> </ul>

## Comparaison entre des extraits du savoir savant et des extraits de manuels scolaires

Caractéristiques de la présentation du savoir savant par les historiens (articles scientifiques, monographies, Internet, ...)	Caractéristiques de la présentation du savoir scolaire à apprendre dans les manuels d'histoire
<p><u>Baschot</u>: problématisation, questionne les faits. Différentes sources, volonté de comparer. Colomb pas seul au centre des découvertes.</p> <p><u>Grouzet</u>: objectif évangélisation. Idée missionnaire. Basé sur sources de C. Colomb, lettres, journal où Bible centrale.</p>	<p><u>LEP</u>: récit au présent historique, écrit pas de remise en question. Narratif. Sources: <u>Journal de bord</u> + carte - déco. Ordre chronologique. Appât de l'or, richesses.</p> <p><u>Giddey</u>: carte où voyages, comparaison de plusieurs explorateurs. Passé simple. Intègre culture du Moyen Âge. C. Colomb est "ce rempli de joie" ... ? peut puis de l'autour ou sources ?</p>

## Comparaison entre des extraits du savoir savant et des extraits de manuels scolaires

Caractéristiques de la présentation du savoir savant par les historiens (articles scientifiques, monographies, Internet, ...)	Caractéristiques de la présentation du savoir scolaire à apprendre dans les manuels d'histoire
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ordre temporel selon thématique</li> <li>- temps variés =&gt; conditionnel</li> <li>- au-delà des faits</li> <li>- narrateur présent</li> <li>- si découpage, moins arbitraire</li> <li>- sources / références</li> <li>- Au départ un questionnement, des hypothèses</li> <li>- problématisation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- chronologie linéaire</li> <li>- temps: présent</li> <li>- accent sur les faits</li> <li>- narrateur absent</li> <li>- découpage</li> <li>- peu de sources + références incomplètes</li> <li>- pas de problématisation</li> </ul>

Comparaison entre des extraits du savoir savant et des extraits de manuels scolaires

<p>Caractéristiques de la présentation du savoir savant par les historiens (articles scientifiques, monographies, Internet, ...)</p>	<p>Caractéristiques de la présentation du savoir scolaire à apprendre dans les manuels d'histoire</p>
<p><b>travaillé</b>                  2) non - linéaire (anticipations et retours en arrière)                  3) présence de pronom personnels ( nous, on etc)                  4) modalités assertives                  5) problématisation de l'auteur                  1) ce qui aurait pu se réaliser pourquoi ?                  2) ⊕ de détails, de contextes                  3) références + citations (renvois) → scientifique                  4) problématique importante</p>	<p><b>présent</b>                  1) ordre chronologique linéaire                  2) aucun narrateur                  3) aucune                  4) aucune                  5) peu de réflexion de l'auteur                  1) ce qu'il s'est passé (comment ?)                  2) ⊕ d'éléments collectives → 2 blocs schématisation, simplification                  3) peu de sources (uniquement de l'écrit)                  4) peu de problématisation.</p>